

DONATA LAZZARINI CV

2002 - Stafford House English Course - Cambridge UK
1992 - Diploma anno integrativo - Liceo Artistico Statale Verona
1990 - Diploma in Pittura - Accademia di belle Arti di Bologna
1986 - Diploma di Maturità Artistica - Liceo Artistico Statale di Verona

INSEGNAMENTO

Since 1999 she has been a tenured professor at the Chair of Sculpture - Academy of Fine Arts of Brera
Since 2003 she has also held the Course in Visual Arts Techniques and Technologies - Brera Academy of Fine Arts
Since 2014 Professor of Sculpture - Brera Academy of Fine Arts
In 2010-2012 she also taught sculpture at the Academy of Fine Arts in Verona

CONFERENCES

2020 - Libreria delle donne, Milano
2020 - Libre- Verona
2016 - Art Verona in Biblioteca civica - Verona
2003 - Centro San Fedele - Milano
2002 - Sala del conservatorio per Gamec Palazzo Forti-Verona
2001 - Aarcov - Verona

PRIZES

2009 - Accademia Nazionale di San Luca - Roma
2004 - Premio Suzzara - Mantova
1991 - Bevilacqua La Masa - Venezia

PROJECTS CURATED

2019 - Feminnissmm - Vai Pure, con Maria Rosa Sossai. Performance a Milano e Verona
2016 - R comme Résistance. Re minor K626 - Art Verona
2003 - Incontri non casuali.- Este, Padova

PROJECTS EDITORIAL

Redattrice, editorialista . Boîte Editions. Lissone
2021 - fuoriregistro, quaderno di pedagogia e arte contemporanea n°2 (in stampa fine giugno)
2019 - fuoriregistro, quaderno di pedagogia e arte contemporanea n°1

SOLO SHOWS

2021:DELADELMUR, Galleria Artericambi, Verona
2016: R comme Résistance. Re minor K626. Lazzarini, Codeghini, Cristiani. Artverona.
2009: DISEGNI. Accademia Nazionale di San Luca, Roma.
2008: ONE FEET UNDER. Donata Lazzarini - Bruno Muzzolini. Fabbrica del vapore, Milano.
2007: NEI TUOI OCCHI PER UN MOMENTO. Opera pubblica vincitrice del 44°Premio Suzzara, Mantova.
2006: PER ONDE VELOCI. Cicognani Galerie, Köln.
2006: MATCH POINT. Donata Lazzarini - Igino Legnaghi. Galleria Disegno, Mantova.
2005: TRASPARENZE. Donata Lazzarini e Laura Marchetti. Protomoteca della Biblioteca Civica, Verona.
2004: IMMERSIONI. Galleria Cavenaghi Arte, Milano.
2004: DONATA LAZZARINI. GAMEC Cesare da Sesto, Sesto Calende, Varese.
2003: POLIMERA. Ghinzani Lazzarini Mazzucchelli. Torre Colombera, Gorla Maggiore, Varese.
2002: CINQUE PERSONALI DI SCULTURA. Pinacoteca Palazzo Minacci Colaini, Volterra.
2002: RISONANZE. Cordero Lazzarini Minoli. Villa Pisani Bonetti, Bagnolo di Lonigo, Vicenza.

2001: DONATA LAZZARINI. Fondazione Sartirana Arte, Pavia.
2001: EVENTI DIACRONICI. Cavenaghi Arte Milano, Riva del Garda, Trento

COLLECTIVE SHOWS

2021: FATTI CURARE. Museo Civico Castelbuono. Palermo (inaugurazione 5 settembre 2021)
2018: Faraci Arte galleria. Verona
2017: Stagioni della Cignaroli. Museo Miniscalchi Erizzo. Verona
2015: LES SUBLIMES, a cura della Fondazione Cravan e Cose Cosmiche, Milano, Italia
2015: EN PLEIN ART.. Soprintendenza per i Beni Architettonici di Brescia, Cremona, Mantova.
2014: RICOGNIZIONE SULLA SCULTURA/2. Museo della Permanente, Milano.
2014: IL SILENZIO E L'ATTESA. Per un'estetica dell'alterità. Convento dell'Annunciata, Montorfano, Brescia
2013: COINCIDENZE. DA-VERSO. A cura di Chiara Giorgetti. Biblioteca Nazionale Braidense. Milano.
2010: Nelle dimore storiche italiane. A cura di Luce Monachesi, Mirtilla Ricci, Stefano Papetti.
2009: STILL LIFE AURORA PROJECT. Grafiche Aurora, Verona.
2009: SEGNARE DISEGNARE.. Accademia Nazionale di San Luca, Roma
2008: AURORA PROJECT- PROGRESS 2007.Grafiche Aurora, Verona.
2008: PREMIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA IN FERRO. Comune di Masone, Genova.
2007: ITINERARTE. A cura di Andrea Masotto. San Martino Buonalbergo, Verona.
2007: PUNTO DI FUGA. A cura di Ferdi. Chiostro minore di S.Agostino, Bergamo.
2007: LAZZARINI, PALMA, RENZI, ROOST.. Cicognani Galerie, Köln.
2006: Artisti in galleria a cura di Martin Boelner e Scilla Cicognani. Cicognani Galerie, Köln.
2006: L'INFINITO DENTRO LO SGUARDO. A cura di Giorgio Cortenova. Gamec Palazzo Forti, Verona.
2005: AURORA PROJECT. Grafiche Aurora, Verona.
2004: XIV ESPOSIZIONE QUADRIENNALE D'ARTE. Palazzo della promotrice, Torino.
2004. 44° PREMIO SUZZARA. Sculture per la città tra utopia e immaginazione. Suzzara Mantova.
2004: DA CASORATI A BEECROFT. NUOVE ACQUISIZIONI.. Gamec Palazzo Forti, Verona.
2004: SETTE SCULTURE PER ROZZANO., Fondazione Arnaldo Pomodoro.
2004: PREMIO SALVI. SassoFerrato, Ancona.
2004: PREMIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA .Regione Piemonte. Sala Bolaffi. Torino
2003: SOTTIGLIEZZE. A cura di Giorgio Cortenova e Patrizia Nuzzo, Palazzo Della Granguardia, Verona.
2003: INCONTRI NON CASUALI. Pescheria Vecchia, Este, Padova.
2003: STANZE VUOTE. A cura di Corrado Bosi e Andrea Masotto, Corte Radisi, Verona.
2002: SCULTORI A VERONA. Gamec Palazzo Forti, Verona.
2002: INCANTO E PASSIONE. A cura di Claudio Cerritelli, Galleria Cavenaghi Arte, Milano.
2002: NUOVE ACQUISIZIONI. A cura di Giorgio Cortenova, Gamec Palazzo Forti, Verona.
2002: PREMIO DI SCULTURA MATER DOMINI.A cura di Rachele Ferrario Villa Pomini, Castellanza,
2002: PREMIO LISSONE. A cura di Flaminio Gualdoni, Gamec Lissone.
2001: ART ET JOAILLERIE EN ITALIE. A cura di Giorgio Forni, Banque Audi, Achrafieh, Beirut.
2001: PREMIO VASTO. LABIRINTO DELL'IMMAGINARIO. Istituto Palizzi, Artisti dall'Accademia di Brera.
2001: EVENTI DIACRONICI. Galleria Cavenaghi Arte Milano, Palazzo Martini, Riva del Garda, Trento.
2000: 2000: SCULTURA ITALIANA DEL DOPOGUERRA. UN PERCORSO. Castello di Vigevano.
2000: VERONA ANNI 90. UNA GENERAZIONE ESTREMA. Ex Magazzini Generali, Verona.
2000: LEGNAGHI, CRIMELLA, GABBIANI, LAZZARINI, SIRAGUSA. Gamec Castello di Masnago, Varese.
2000: PREMIO TENCHIO. Spazio Ex Ticosa, Como.
1997: RACCOLTA DEL DISEGNO CONTEMPORANEO. Civica Raccolta del Disegno, Salò, Brescia.
1997: WOMEN BEYOND BORDERS.Galleria Extra Moenia, Todi.
1996: WOMEN BEYOND BORDERS. Mostra itinerante presso musei e gallerie internazionali.
1995: GIOVANE ARTE CONTEMPORANEA. A cura di Claudio Cerritelli, Fondazione Sartirana Arte, Pavia.
1994: RACCOLTA DEL DISEGNO. A cura di Flaminio Gualdoni, Galleria Civica Modena.

1994: LA SCULTURA INESPLORATA. A cura di Claudio Cerritelli, Galleria Questarte, Pescara.
 1994: GIOTTO. A cura di Maurizio Fagiolo dell'Arco. Galleria Extra Moenia, Todi.
 1994: ACQUISIZIONI. A cura di Walter Guadagnini. Civica raccolta del Disegno, Salò.
 1994: GIOTTO. A cura di Maurizio Fagiolo dell'Arco. Galleria Le Chances de l'Art, Bolzano.
 1994: BIENNALE DI GRAFICA DI LJUBLIANA. Museo Civico, Ljubljana.
 1994: INTERNATIONAL PRINT SOCIETY. Musei Civici, Kracov.
 1992: 77° COLLETTIVA BEVILACQUA LA MASA. Fondazione Bevilacqua la Masa, Venezia
 1992: DISTINZIONI. Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia.
 1992: ORO. A cura di Luca Massimo Barbero, Abbazia di S. Benedetto Po, Mantova.
 1992: ABITARE IL TEMPO. PROGETTI E TERRITORI. A cura di Valter Rossetto, Fiera, Verona
 1992: IMPREZA Premio di Grafica, Museo Civico, Ivanofrakvjch, Ucraina.
 1991: TERZA SELEZIONE TRIVENETA. BIENNALE GIOVANI. Cattedrale Ex Macello, Padova.
 1991: 76° COLLETTIVA BEVILACQUA LA MASA. Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia.

PUBLICATIONS

2021- *Dèladelmur*. Galleria artericambi- *Catalogo*
 2021- *fuoriregistro 2. Bene comune*. Boîte Editions - Lissone
 AA.VV. Rivist
 2018- *'Slancio' di Giacomo Tringali e Massimo Mazzone. Arte pubblica Marco Polo Venice Airport. Edizione per Biennale di Venezia Architettura. Escuela Moderna del Raval Barcelona* Mileu edizioni, Milano
 2017 - *Ada Zanon. Stagioni della Cignaroli*. Museo Miniscalchi Erizzo. Verona - *Catalogo*
 2015: *En plein Art. Opere in una città*. A cura di Cristina Muccioli, Paolo Bolpagni. Soprintendenza per i Beni Architettonici di Brescia, Cremona, Mantova. *Catalogo*
 2014: *RICOGNIZIONE SULLA SCULTURA/2*. Scritti di Alberto Veca. A cura di Claudio Cerritelli, Elisabetta Longari, Ida Regalia Veca. Museo della Permanente, Milano. *Catalogo*
 2014: *Il silenzio e l'attesa. Per un'estetica dell'alterità*. A cura di Cristina Muccioli. Convento dell'Annunciata. Montorfano Brescia. *Catalogo*
 2009: *Segnare e disegnare*. A cura di Nicola Carrino. Accademia Nazionale di San Luca, Roma. *Catalogo*
 2009: *Still life Aurora Project*. Progetto Enzo e Raffaello Bassotto. AA.VV. Grafiche Aurora, Verona. *Catalogo*
 2008: *Aurora Project. Progress 2007. Una collezione d'Arte contemporanea*. Progetto: Enzo e Raffaello Bassotto. AA.VV Aurora, Verona. *Catalogo*
 2008: *PREMIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA IN FERRO*. A cura di Claudio Cerritelli. Comune di Masone, Masone Genova. *Catalogo*
 2007- *Dedicate3. Alberto Veca*. Ed. Cavenaghi Arte Milano
 2007: *LAZZARINI, PALMA, RENZI, ROOST*. A cura di Martin Boelner e Scilla Cicognani. Cicognani Galerie, Köln. *Catalogo*
 2006: *L'INFINITO DENTRO LO SGUARDO*. A cura di Giorgio Cortenova. Gamec Palazzo Forti, Verona. *Catalogo*
 2006: *PER ONDE VELOCI*. Cicognani Galerie, Köln. A cura di Martin Boelner e Scilla Cicognani. *Catalogo*
 2006. *MATCH POINT. Donata Lazzarini Igino Legnaghi*. A cura di Alberto Veca. Galleria Disegno, Mantova. *Catalogo*
 2005: *AURORA PROJECT*. A cura di Enzo e Raffaello Bassotto. Testo Walter Guadagnini. Grafiche Aurora, Verona. *Catalogo*.
 2004: *PREMIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA*. Regione Piemonte. Sala Bolaffi. Torino. *Catalogo*
 2004: *IMMERSIONI*. A cura di Alberto Veca. Galleria Cavenaghi Arte, Milano. AA.VV. *Catalogo*
 2004: *XIV ESPOSIZIONE QUADRIENNALE D'ARTE- ANTEPRIMA TORINO*. A cura di Flaminio Gualdoni. Palazzo della promotrice, Torino. AA.VV. *Catalogo*

2004: *44° PREMIO SUZZARA. Sculture per la città tra utopia e immaginazione.* A cura di Claudio Cerritelli, Bruno Bandini, Luigi Sansone. *Catalogo*

2004: *DA CASORATI A BEECROFT. NUOVE ACQUISIZIONI.* A cura di Giorgio Cortenova. Gamec Palazzo Forti, Verona. AA.VV. *Catalogo*

2004: *SETTE SCULTURE PER ROZZANO.* A cura di Flaminio Gualdoni, Marco Meneguzzo. Mostra dei progetti, Fondazione Arnaldo Pomodoro. Milano. *Catalogo*

2004: *PREMIO SALVI.* A cura di Mauro Corradini. SassoFerrato, Ancona. AA.VV. *Catalogo*

2003: *STANZE VUOTE.* A cura di Corrado Bosi e Andrea Masotto, Corte Radisi, Verona. *Catalogo*

2002: *SCULTORI A VERONA.* A cura di Giorgio Cortenova e Luciano Caramel, Gamec Palazzo Forti, Verona. *Catalogo*

2001: *PREMIO VASTO. LABIRINTO DELL'IMMAGINARIO.* A cura di Claudio Cerritelli, Istituto Palizzi, Artisti dall'Accademia di Brera. *Catalogo*

2000: *SCULTURA ITALIANA DEL DOPOGUERRA. UN PERCORSO.* A cura di Flaminio Gualdoni e Claudio Beccaria Castello di Vigevano. *Catalogo*

2000: *VERONA ANNI 90. UNA GENERAZIONE ESTREMA.* A cura di Luigi Meneghelli, Ex Magazzini Generali, Verona. *Catalogo*

1994: *LA SCULTURA INESPLORATA.* A cura di Claudio Cerritelli, Galleria Questarte, Pescara. *Catalogo*

1994: *GIOTTO.* A cura di Maurizio Fagiolo dell'Arco. Galleria Extra Moenia, Todi. *Catalogo*

1992: *77° COLLETTIVA BEVILACQUA LA MASA.* Fondazione Bevilacqua la Masa. *Venezia . Catalogo*

1992: *DISTINZIONI.* A cura di Luca Massimo Barbero, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia. *Catalogo*

1992: *ORO.* A cura di Luca Massimo Barbero, Abbazia di S.Benedetto Po, Mantova. *Catalogo*

1991: *TERZA SELEZIONE TRIVENETA. BIENNALE GIOVANI.* A cura di Alessandro Mozzambani, Cattedrale Ex Macello, AA.VV. Padova. *Catalogo*

1991: *76° COLLETTIVA BEVILACQUA LA MASA.* A cura di Toni Toniato. Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia. *Catalogo*

PUBLIC COLLECTIONS

Accademia Nazionale di San Luca, Roma
Galleria Internazionale d'Arte Moderna Cà Pesaro, Venezia
Galleria Civica, Modena
Galleria Civica, Salò, Brescia
Fondazione Sartirana Arte, Pavia
Gamec Palazzo Forti, Verona
Fondazione Zanotto, Verona
Aurora Project, Verona
Galleria Civica Premio Suzzara, Mantova
Mac Lissone